

Шестопсалмие

"Большое"

Музыка М.Строкина

C.
A.
Т.
Б.

Сла ва в выш - них Бо - гу, сла ва

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (C.) and Alto (A.) in the first system. The music is in 3/4 time and B-flat major. The lyrics are "Сла ва в выш - них Бо - гу, сла ва". The vocal lines are accompanied by a piano accompaniment in the bass clef (Т. Б.).

в выш-них Бо - гу и на зем - ли мир,
в че - ло -

Detailed description: This system continues the vocal parts from the first system. The lyrics are "в выш-них Бо - гу и на зем - ли мир, в че - ло -". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

в че - ло - ве - цех бла - го - во -
ве - цех бла - го - во - ле - ни - е,

Detailed description: This system continues the vocal parts. The lyrics are "в че - ло - ве - цех бла - го - во - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е,". The piano accompaniment features a more active bass line.

Трижды:

ле - ни - е, в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е.

Detailed description: This system shows the vocal parts for the first of three repetitions. The lyrics are "ле - ни - е, в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е." The piano accompaniment provides harmonic support.

Гос - по - ди, уст - не мо - и от - вер - зе - ши, Гос - по - ди, уст -

Detailed description: This system shows the vocal parts for the second of three repetitions. The lyrics are "Гос - по - ди, уст - не мо - и от - вер - зе - ши, Гос - по - ди, уст -". The piano accompaniment continues with the same harmonic structure.

не мо - и от - вер - зе - ши, и ус - та, ус - та мо -

и ус - та мо -

я воз - вес - тят хва - лу Тво - ю, и ус - та, мо -

я

я воз - вес - тят хва - лу Тво - ю, Гос - по - ди, уст - не мо - и от -

вер - зе - ши, Гос - по - ди, уст - не мо - и от - вер - зе - ши,

и ус - та, ус - та мо - я воз - вес - тят хва - лу Тво - ю, и ус -

и ус - та мо - я

та, мо - я воз - вес - тят хва - лу Тво - ю, хва - лу Тво - ю.