

# №1 Благослови, душе моя, Господа.

Умѣренно.

Простой напѣвъ.

ДИСКАНТЪ.  
АЛЬТЪ.

А-минь. Бла-го-сло-ви, ду - ше мо - я, Го -

ТЕНОРЪ.  
БАСЪ.

- спо - да, bla - го - сло - венъ е - си Го - - спо - ди.

Господи Бо - же мой, воз - ве - ли - чил - ся е - си зъ - ло.

На го - рахъ ста - нуть во - ды.

*zp.*

Див - на дѣ - ла Тво - я, Го спо - ди Вся пре - муд -

- ро - сті - ю со - тво - рилъ е - си, со - тво - рилъ е - си.

Благословенъ  
еси Господи.

2

Musical score for two voices and piano, page 2. The vocal parts are in soprano and basso continuo. The piano part is at the bottom. The vocal line begins with "Сла -" on the first measure, followed by "ва" on the second measure, "ти," on the third measure, "Го - спо - ди," on the fourth measure, "со - тво - рив" on the fifth measure, a fermata over "ш" on the sixth measure, "ше - му" on the seventh measure, and "вся." on the eighth measure. The piano part provides harmonic support throughout. The vocal line includes several grace notes and slurs. The tempo marking "вамедл." is placed above the vocal line in the middle of the page.

сп.

вамедл.

Сла - ва Ти, Го - спо - ди, со - тво - рив  
ш - му вся.