

# Господи воззвах, глас 3

Глас 3, Господи, воззвах к Тебе, услыши мя,

Т. I  
Т. II  
Бар.  
Б.

Гос - по - ди, воз - звах к Те - бе, у - слы - ши мя,  
у - слы - ши мя, Гос - по - ди, Гос - по - ди, воз - звах к Те - бе,  
у - слы - ши мя, вон - ми гла - су мо - ле - ни - я мо - е - го,  
вне - гда воз - зва - ти ми к Те - бе, у - слы - ши мя, Гос - по - ди.  
Да ис - пра - вит - ся мо - ли - тва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред То -  
бо - ю, воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю,  
жерт - ва ве - чер - ня - я, у - слы - ши мя, Гос - по - ди.

The musical score is arranged for four parts: Tenors I and II (T. I, T. II), Baritone (Бар.), and Bass (Б.). It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is primarily composed of chords, with some melodic lines in the vocal parts. The lyrics are written in Russian and are aligned with the musical notation across seven systems. The first system includes the vocal parts and their lyrics. The subsequent systems show the continuation of the melody and lyrics, with some parts being shared between the vocal parts. The score concludes with a final system of music and lyrics.

1 Изведи из темницы душу мою,

ис-по-ве-да-ти-ся И - ме - не Тво - е - му.

Тво-им Крес-том, Хрис-те Спа - се, смер-ти дер-жа-ва

раз - ру - ши - ся, и ди - а - во - ля пре - лесьть у - празд -

ни - ся, род же человеческий, верою спа-са - е-мый,

песнь Те - бе всег - да при - но - сит.

2 Мене ждут праведницы,

дон-де-же воз - да - си мне.

Просвети́шася вся́ческая/ Воскресе́нием Твоим, Го́споди,/ и рай паки отвёрзе-ся,/ вся́ же тварь восхваля́ющи Тя, // песнь Тебе всегда́ прино́сит.

3 Из глубины возвах к Тебе, Господи,  
 Гос-по-ди, у-слы - ши глас мой.

Слáвлю Отца и Сына síлу, / и Дúха Святаго поú власть, / нераздéльное, несоз-  
 данное Божествоú, / Трóицу Единосúщную, // царствующую во вéк вéка.

4 Да будут уши Твои  
 внимлю-ще гла-су мо-ле - ни - я мо - е - го.

Крестú Твоему честному поклáняемса, Христé, / и Воскресéние Твое поем  
 и слáвим. // Ранюю бо Твоею мы всú исцелéхом.

5 Аще беззакония назриши, Господи, Господи, кто постоит;  
 я - ко у Те - бе о - чи - ще - ни - е есть.

Поём Спаса от Девы воплощáгося. / Нás бо ради распýтся / и в трéтий день  
 воскрéсе, // даруя нам велию милость.

6 Имене ради Твоего потерпех Тя, Господи, потерпе душа моя в слово Твое,  
 у - по - ва ду - ша мо - я на Гос - по - да.

Сúщим во аде сшед Христóс благовестí: / дерзáйте, глаголя: ны́не победих, /  
 Аз есмь Воскресéние, Аз вú возведу, // разрушív смéртная вратá.

7 От стражи утренняя до ноши, от стражи утренняя,  
 да у - по - ва - ет Из - ра - иль на Гос - по - да.

Недостóйно стояще в пречистом дóму Твоём, / вечернюю песнь возсылаём, /  
 из глубины́ взывающе, Христе Бóже: / просветíвый мир тридневным воскре-  
 сéнием Твоим, // изми люди Твоя от руки врагов Твои́х, Человеколю́бче.

8 Яко у Господа милость, и многое у Него избавление,  
и Той из-ба-вит Из-ра-и-ля от всех без-за-ко-ний е - го.

9 Хвалите Господа вси языцы,  
по-хва-ли-те Е - го вси лю - ди - е.

10 Яко утвердися милость Его на нас,  
и ис-ти-на Гос-под - ня пре-бы-ва - ет во век.

11 Слава, глас 3  
Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то - му Ду - ху.

12 И ныне, глас 3  
И ны-не и присно и во ве - ки ве-ков. А - минь.

Како не дивимся/ Богомужному Рождеству Твоему, Пречестная?/ Испушения  
бо мужескаго не примиши Всенепорочная,/ родила бо еси без Отца Сына  
плотию./ Прежде век от Отца рожденнаго без матери,/ никакоже претерпевша-  
го изменения,/ или смешения, или деления,/ но обою существу свойство це-  
ло сохраняшаго./ Темже Мати Дево Владычице,/ Того моли спастися душам, //  
православно Богородицу исповедующих Тя.