

ὉΡΤΩΝΗΧ

Γλάσζ Β.

Редакция и составление Г.Смирнова

Москва, 2013

Подворье Патриарха Московского и Всея Руси,
Храм Живоначальной Троицы в Останкино

Содержание:

На Господи возвах (Лаврского напева).....	3
На Господи возвах (Сокращенного Киевского распева).....	7
Догматик (Знаменного распева).....	11
Догматик. Музыка прот.П.Турчанинова.....	12
На Господи возвах, на Стиховне и на Утрени (Текст).....	14
Бог Господь, Тропарь и Богородичен (Напева Зосимовой Пустыни).....	17
Бог Господь, Тропарь и Богородичен (Сокращ. Киевского распева).....	19
Степенна (Знаменного распева).....	21
Степенна. Музыка А.Львова. Переложение Г.Смирнова Прокимен Утрени (Знаменного распева).....	23
Ирмосы воскресные «Во глубине постла иногда» (Сокращенного знаменного распева). Излож. Г.Смирнова.....	25
Ирмосы воскресные. На Хвалитех. На Литургии (Текст).....	30
Во царствии Твоем с воскресными блаженными тропарями на 4 (Напева Троице-Сергиевой Лавры).....	35
Во Царствии Твоем с воскресными блаженными тропарями на 4. Подобен «Достойно есть» (Напева Киево-Печерской Лавры).....	39
Тропарь и Кондак (Напева Зосимовой Пустыни). Прокимен Литургии (Знаменного распева).....	43