

О Пресладкий и Всещедрый Иисусе

Музыка В.Фатеева

The musical score is written for voice and piano. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The score is divided into five systems, each with a vocal staff and a piano staff. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian. The piano accompaniment includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like *p* (piano) and *f* (forte).

C.
A.
T.
B.

О Пре-слад - кий и Все - щед - рый И - и - су -
се, при - и - ми ны - не ма - ло - е мо - ле - ни - е си - е
на - ше, я - ко - же при - ял е - си вдо - ви -
це две леп - те, и со - хра - ни дос - то - я - ни - е
Тво - е от враг ви - ди - мых и не - ви - ди - мых,

от на-шест - ви - я и - но-пле-мен - ник, от не - ду - га

и гла - да, от вся - ки - я скор - би и смер-то -

нос - ны - я ра - ны, и гря - ду - щи - я

из - ми му - ки всех, во - пи - ю - щих Ти:

ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.