

Милость мира №8

Музыка А.В.Касторского.

Умѣренно.

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line (Soprano/Alto and Tenor/Bass) and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are in Church Slavonic. The piano accompaniment features chords and melodic lines that support the vocal melody. There are various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like 'm.' (mezzo-forte).

С.
А.
Т.
Б.

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ні - я. И со ду - хомъ тво -
имъ. И - ма - мы ко Гос - по - ду. Дос - той - но и пра - вед - но
есть по - кла - ня - ти - ся От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,
Трой - цѣ Е - ди - но - сущ - нѣй и Не - раз - дѣль - нѣй,
Трой - цѣ Е - ди - но - сущ - нѣй
и Не - раз - дѣль - нѣй. Свя - ть, Свя - ть, Свя - ть Гос - подь Са - ва - о - оѣ,

* Набрано по Изд. Пѣнопения Божественной Литургии. Составил А.В.Касторскій. Изд. 3-е. СПб.,1914 (Стр.58-59).

gr.

ис - полнь не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я, о - сан - на

въ выш - них, бла - го - сло - венъ гря - дый во и - мя Гос - под - не, о -

сан на, о - сан - на въ выш - них.
сан - на, о - сан - на, о - сан - на, о - сан - на, о - сан - на

Очень медленно.
оч.т.

А - минь. А - минь. Те - бе по - емъ, Те - бе бла - го - сло - вимъ, Те -

t.

бе бла - го - да - римъ, Гос - по - ди, и мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти ся,

Медленно.
оч.т.

и мо - лим Ти ся, мо - лим Ти ся, Бо - же нашъ.
и мо - лим Ти ся, Бо - же нашъ.