

Тебе појем

Исидор Бајић

Largo

poco a poco rit.

Te - бе по - јем, Те - бе бла - го - сло - вим, Теб - је бла - го - да - рим

Te - бе по - јем, Те - бе бла - го - сло - вим, Теб - је бла - го - да - рим

Te - бе по - јем, Те - бе бла - го - сло - вим, Теб - је бла - го - да - рим

Te - бе, Те - бе бла - го - сло - вим,

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The top staff is the vocal line, followed by two piano accompaniment staves (treble and bass clef). The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked 'Largo'. The first three staves have lyrics underneath. The fourth staff is a bass line with lyrics. Dynamics include 'pp' (pianissimo) and 'poco a poco rit.' (rhythmically slowing down).

Го - - - спо - ди, и мо - лим Ти сја Бо - же наш,

Го - - - спо - ди, и мо - лим Ти сја Бо - же наш,

Го - - - спо - ди, и мо - лим Ти сја Бо - же наш,

О Гос - по - ди, и мо - лим Ти сја Бо - же наш,

Detailed description: This system contains the next four staves of the musical score. It begins with a measure rest marked '4'. The tempo is marked 'morendo' (fading). The music continues with the same vocal and piano parts. Dynamics include 'pp' (pianissimo). The lyrics are repeated for three staves and then a new line is added for the fourth staff.

7 **Andante**

p и мо - лим Ти сја Бо - - - - же наш,

p и мо - лим Ти сја Бо - - - - же наш,

p и мо - лим Ти сја Бо - - - - же наш,

p и мо - лим Ти сја Бо - - - - же наш,

8 *ff* и мо - лим Ти сја Бо - - - - -

ff и мо - лим Ти сја Бо - - - - -

9 *rit.*

мо - лим Ти сја Бо - - - - же наш.

мо - лим Ти сја Бо - - - - же наш.

- - - - - же наш.

- - - - - мо - лим Ти сја Бо - же наш.