

Херувимская пѣснь №5.

Древняго роспѣва.

Перелож. Гр. Львовскимъ.

Музыкальная партитура для хора (Д. А. и Т. Б.) в 4/4 такте. Партитура включает следующие строки:

- 1-я строка: Д. А. и Т. Б. *pp* И́ - же хе - рѣ - вѣ
- 2-я строка: Д. А. и Т. Б. *pp* мы тѣи́ - нш ѡб - ра -
- 3-я строка: Д. А. и Т. Б. *ff* зѣ - ю - ще, и́ жи - во - тво - ра́ - щей
- 4-я строка: Д. А. и Т. Б. Трой - цѣ три - свѣ - тѣ ю
- 5-я строка: Д. А. и Т. Б. *p* при - пѣ - ва́ - ю - ще, три - свѣ - тѣ - ю пѣснь

Партитура содержит ноты для сопрано (Д. А.) и тенора (Т. Б.) с соответствующими русскими текстами. Музыкальные знаки включают динамические обозначения (*pp*, *f*, *p*), фразировочные скобки и различные ритмические значения.

pp

п_ри - п_ч - в_л - ю - щ_е, в_сл_в - ко - е н_ы - н_ч,
 в_сл_в - ко - е н_ы - н_ч

p

н_ы - н_ч жи - т_ии - ско - е ѿ - ло -
 жи - т_ии - ско - е ѿ - ло -

по - пе - ч_е - н_и - е,
 жи_мз по - пе - ч_е - н_и - е, ѿ -

жи_мз

по - пе - ч_е - н_и - е. *p*
 ло - жи_мз по - пе - ч_е - н_и - е, ѿ - ло -

pp *p* *pp*
 жи_мз по - пе - ч_е - н_и - е.
 по - пе - ч_е - н_и - е.

f

І́ - мнѣ. І́ - ко да ца - рѣ вѣхъ по -
І́ - ко да ца - рѣ вѣхъ по -

p

дѣ - - - мемз, ѿн-гелъ-скн-мн не - вѣ
дѣ - - - мемз, *p* ѿн-гелъ-скн-мн не -

pp

дн-мѡ до-рѣ-но-сѣ-ма чѣн - мн. ѿл-лн -
вѣ - - - дн-мѡ

лѣ - ѿа, ѿл-лн - лѣ - ѿа, ѿл-лн - лѣ - ѿа.