

Преображение

Ирмосы первого канона, глас IV

Излож. А.Архангельского

Ирмос I

Ли - цы из - ра - иль - тес - ти - и, не - влаж - ны - ми сто - па - ми
 понт Черм - ный, и влаж - ну - ю глу - би - ну про - гнав - ше,
 всад - ники тристаты враги видяще в ней по - гру - же - ны, с ве - се - ли -
 ем по - я - ху: по - им Бо - гу на - ше - му, я - ко про - сла - ви - ся.

Катавасия, глас 8:

Крест начертáв Моисей, / впрямо жезлом Чермное пресечé, / Изра - илю пешеходящу, / тоже обратно фараоновым колесницам / ударив совокупí, / вопреки написав непобедимое ору́жие. // Тем Христу по - им Богу нашему, я́ко прославился.

Ирмос III

Лук силь - ных из - не - мо - же, и немощствующие препоясаша - ся

си - ло - ю: се - го ра - ди у - твер - ди - ся в Гос - по - де серд - це мо - е.

Жезл во образ тайны приѣмлется, / прозябением бо предразсуждает священника: / неплодящей же прежде Цѣркви, / ныне процвете древо Креста, // в державу и утверждение.

Ирмос IV

У - слышах славное смотрение Твое, Хри - сте Бо - же,

я - ко родился еси от Де - вы, да от лести избави - ши зо - ву - щия:

сла - ва си - ле Тво - ей, Гос - по - ди.

Услы́шах, Го́споди, / смотра́ния Твоего та́инство, / разумѣх дела́ Твоя́ // и просла́вих Твое́ Божество́.

Ирмос V

От света пресекий пер - во - род - ный свет,

я - ко во свете дела поют Тя, Христе Со - де - те - ля:

во све - те Тво - ем пу - ти на - ша на - пра - ви.

О треблаженное древо, / на немже распяся Христос, Царь и Господь, / Имже паде древом прельстивый: / тобою прельстився, / Богу пригвоздившуся плотию, // подающему мир душам нашим.

Ирмос VI

Внег - да скор - бе - ти ми, во - зо - пих ко Гос - по - ду,

и у - слы - ша мя, Бог спа - се - ни - я мо - е - го.

Воднаго зверя во утробе, / длани Иона крестовидно распростёр, / спасительную страсть проображаше яве. / Тем тридневен изшэд, / премирное воскресение прописаше, / плотию пригвожденнаго Христа Бóга, // и тридневным воскресением мир просвещашаго.

Кондак, глас 7. Самогласен:

На горé преобразился еси, / и якоже вмещаху ученицы Твои, / славу Твою, Христе Боже, видеша: / да егда Тя узрят распинаема, / страдание убо уразумеют вольное, / мирови же проповедят: // яко ты еси во истинну Отчее сияние.

Ирмос VII

Ав - раамстии иногда в Вави - ло - не от - ро - цы
пещ - ный пла - мень по - пра - ша, песнь - ми взы - ва - ю - ще:
о - тец на - ших Бо - же, бла - го - сло - вен е - си.

Безумное веление/ мучителя злочестиваго люди поколебá,/ дышущее
прещение и злохуление богомёрзкое:/ обаче три отроки не устраши
ярость звёрская,/ ни огонь снадáй,/ но противодышущу росоносному
Духу,/ со огнем суще пояху:/ препетый отцев и нас Бóже, // блага́сло-
вен еси́.

Ирмос VIII

В Ва - ви - ло - не от - ро - цы Бо - жественною распалае - ми рев -
нос - ти - ю, му - чителя и пламене прещения мужес - ки по - пра - ша,
и посреде огня ввержени, орошае - ми по - я - ху:

бла - го - сло - ви - те, вся де - ла Гос - под - ня Гос - по - да.

**Благословіте, óтроцы,/ Трѳицы равночїсленнии,/ содетеля Отца
Бѳга,/ пойте снизшедшее Слово,/ и огонь в рѳсу претвѳршее,/ и пре-
возносите всем жизнь подавѳющего, // Духа Всесвятѳго, во вѳки.**

Ирмос ІХ

Рож - дество Твое нетлен - но я - ви - ся: Бог из бо - ку Тво - е - ю

прой - де, я - ко пло - то - но - сец я - ви - ся на зем - ли,

и с че - ло - ве - ки по - жи - ве.

Тя, Бо - го - ро - ди - це, тем вси ве - ли - ча - ем.

Припев на IX песни канона:

Музыкальная запись первой строки припева. Ключевая подпись: один диэз (F#). Ритмический рисунок: четвертные и половинные ноты. Лирика: Ве - ли - чай ду - ше мо - я,

Музыкальная запись второй строки припева. Ключевая подпись: один диэз (F#). Ритмический рисунок: четвертные и половинные ноты. Лирика: на Фа - во - ре пре - об - ра - зив - ша - го - ся Гос - по - да.

**Таин еси, Богородице, рай, / невозделанно возрастивший Христа, /
Имже крестное живоносное на земли насади́ся дре́во, / тем ныне
озно́симу // поклоняюще́ся ему́ Тя́ велича́ем.**