

Тропарь Почаевской иконе Божией Матери

Напева Свято-Успенской Почаевской Лавры

Т. I
Т. II

Бар.
Б.

Пред свя-то-ю Тво-е-ю и-ко-но-ю, Вла-ды-чи-це, мо-ля-
щи-ся ис-це-ле-ний спо-доб-ля-ют-ся, ве-ры ис-тин-ны-я
по-зна-ни-е при-ем-лют и а-га-рян-ска-я на-шест-ви-я от-ра-
жа-ют. Тем же и нам, к Те-бе при-па-да-ю-щим,
гре-хов ос-тав-ле-ни-е ис-про-си, по-мы-слы бла-го-чес-
ти-я серд-ца на-ша про-све-ти, и к Сы-ну Тво-е-му

сдерживая

мо-лит-ву воз-не-си о спа-се-ни-и душ на-ших.

The musical score is written on two staves, treble and bass clef, in a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily composed of chords. The lyrics are: 'мо-лит-ву воз-не-си о спа-се-ни-и душ на-ших.' The word 'на' is underlined with a slur that extends over the final chord.