

Вошел еси во Церковь

Музыка А.Кастальского *

C. A. Во - шел е - си во Цер - ковь, ар - хи - е -

T. Б.

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is for Soprano (C.) and Alto (A.), and the lower staff is for Tenor (T.) and Bass (Б.). The music is in a minor key and 4/4 time. The lyrics are: "Во - шел е - си во Цер - ковь, ар - хи - е -".

ре - ю Бо - га Выш - ня - го, хо - тя - щи жерт - ву

The second system continues the musical score. The lyrics are: "ре - ю Бо - га Выш - ня - го, хо - тя - щи жерт - ву".

при - нес - ти Гос - по - де - ви

The third system continues the musical score. The lyrics are: "при - нес - ти Гос - по - де - ви".

о сво - их же и о люд - ских не - ве - жест - ви -

The fourth system concludes the musical score. The lyrics are: "о сво - их же и о люд - ских не - ве - жест - ви -".

Немного из истории: в 1918 г. Патриарх Тихон передал песнопение для исполнения на патриаршей службе в одном из московских храмов А.Кастальскому. Кастальский пишет Б.Асафьеву: "Сейчас сработал "Архиерейское облачение" "по нужде" - на текст и мелодию, переданные мне "для исполнения" Патриархом, но в гарм.некоего свящ.Зиновьева, которую (лаврами его не плененный) я и заменил своею. Звучать будет, кажется, удовлетворительно..."

Из письма А.Кастальского Х.Гроздову: "...Патриарх.. дал мне переложение некоего свящ.Зиновьева "В. еси во Ц" - в качестве песнопения за облачением. Мне приглянулся текст (мелодия обиходная), и я состряпал на эту мелодию и текст (отчасти и его переиначив по-своему, сообразно с "духом времени") - некое песнопение "на облачение архиерея", которое в воскресенье будут петь синодалы в Алексеевском монастыре в сослужении с Патриархом. Патриарху новая гармонизация не понравилась, после службы он сделал замечание Кастальскому, действительно, гармонизация Кастальского оказалась крайне неудачной, песнопение это практически больше не исполнялось.

их, и по - тщи - ся по - слу - жи - ти Гос - по - де -

ви, да у - слы - шит Гос - подь мо - лит - вы тво -

я и да - ру - ет, да - ру - ет

ро - ду хри - сти - ан - ско - му над страсть - ми по -

бе - ду, свя - тей - шим пат - ри - ар - хом,

ар - хи - е - ре - ом, пас - ты - рем свя - ты - ню,

пра - ви - те - лям суд и прав - ду, на - ро - дам

мир, мир и ти - ши - ну, за - ко - нам

си - лу, ве - ре пре - спе - я - ни - е и

всем хри - сти - а - ном ве - ли - ю, ве - ли - ю ми - лость.