

# Кондак 1, глас 8 \*

По напеву Зосимовой пустыни

Излож. Г.Смирнова

Воз - бран - ный Воеводу и Господи Не - бе - се и зем - ли,  
 Те - бе, Ца - ря Без - смерт - на - го, зря - щи на Кре -  
 сте ви - ся - ща, вся тварь из - менится, небо у - жа - се - ся,  
 ос - но - ва - ни - я зем - ли по - ко - ле - ба - ша - ся. Мы же,  
 не - дос - той - ни - и, бла - го - дар - ствен - но - е по - кло - не - ни - е

\* После чтения Акафиста, кондак Акафиста может и читаться. Затем прокимен и Евангелие.

Тво - е - му нас ради страданию при - но - ся - ще,

с раз - бой - ни - ком во - пи - ем Ти:

И - и - су - се, Сы - не Бо - жий, по - мя - ни нас,

ег - да при - и - де - ши во Цар - стви - и Тво - ем.

## Трокимен, глас 4

Редакция Г.Смирнова

Раз - де - ли - ша ри - зы Мо - я се - бе и о о -

деж - ди Мо - ей, и о о - деж - ди Мо - ей

ме - та - ша жре - бий. ...и о о - деж - ди Мо -

...и о о - деж - ди Мо - ей, Мену Моссо ей, Мо - ей ме - та - ша

ей, о - деж - ди Мо - ей

## 1 Вариант I

жре - бий, ме - та - ша жре - бий.

2 Вариант II

жре - бий, ме - та - ша жре - бий.

Detailed description: This is a musical score for a two-part setting. It features a treble and bass clef staff. The melody is in a minor key with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are 'жре - бий, ме - та - ша жре - бий.' The music consists of several measures with various note values and rests.

3 Диакон: "И о сподобится нам..."

Гос - по - ди по - ми - луй, Господи помилуй, Господи по - ми - луй.

Detailed description: This is a musical score for a diaconal prayer. It features a treble and bass clef staff. The melody is in a minor key with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are 'Гос - по - ди по - ми - луй, Господи помилуй, Господи по - ми - луй.' The music consists of several measures with various note values and rests.

4 И ду - хо - ви тво - е - му.

5 Сла - ва Те - бе,

Detailed description: This block contains two musical phrases. The first phrase, marked with a circled '4', is 'И ду - хо - ви тво - е - му.' The second phrase, marked with a circled '5', is 'Сла - ва Те - бе,'. Both phrases are in a minor key with a key signature of one sharp (F#) and feature a treble and bass clef staff.

Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.

Detailed description: This is a musical score for the phrase 'Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.' It features a treble and bass clef staff. The melody is in a minor key with a key signature of one sharp (F#). The music consists of several measures with various note values and rests.

6 Сла - ва стра - стем Тво - им, Гос - по -

7 Сла - ва долго - терпению Твое - му,

Detailed description: This block contains two musical phrases. The first phrase, marked with a circled '6', is 'Сла - ва стра - стем Тво - им, Гос - по -'. The second phrase, marked with a circled '7', is 'Сла - ва долго - терпению Твое - му,'. Both phrases are in a minor key with a key signature of one sharp (F#) and feature a treble and bass clef staff.

ди, сла - ва Те - бе.

Detailed description: This is a musical score for the phrase 'ди, сла - ва Те - бе.' It features a treble and bass clef staff. The melody is in a minor key with a key signature of one sharp (F#). The music consists of several measures with various note values and rests.

Далее сразу "Дексь висит на древе", потом малая сугубая ектения и молитва.