

# На Стиховне. Слава, глас V

## Киевского роспева

Излож. архим. Матфея

The musical score is arranged in four systems, each with a vocal line (T.I and T.II) and a piano accompaniment (Бар. Б.). The lyrics are in Church Slavonic.

System 1:  
 Т.І  
 Т.ІІ  
 О-тяг-чен - ны - ма очима моима от без-за-ко - ний мо-их,  
 Бар.  
 Б.

System 2:  
 не мо - гу воззрети и видети висо - ту не-бес - ну - ю:  
 Бар.  
 Б.

System 3:  
 но при-и-ми мя, яко мытаря каю - ща-ся, Спа - се,  
 Бар.  
 Б.

System 4:  
 И ПО - МИ - - - луй мя.  
 Бар.  
 Б.